

Carnet de Bord

Groupe Sabrina/Ilann

Lundi 18 Octobre 2016, Amsterdam,

Arrivé à Amsterdam dans les alentours de 10h nous avons pu déposer nos bagages avant de repartir rapidement faire le tour de la ville en bateau mouche.

Nous avons visité tout Amsterdam avant de partir pour la visite d'Hitachi, une entreprise qui fabrique des machines de chantier. Nous avons pu faire un tour de l'atelier, discuter avec des employés, essayer un simulateur de machine. On nous a offert un goûter et nous sommes même repartis avec un sac cadeau chacun contenant une casquette et un stylo.

De retour à l'auberge de jeunesse Clinknoord en début de soirée nous avons pris connaissance des personnes avec qui nous allions partager notre chambre, récupéré nos bagages et cartes nous permettant d'accéder à nos chambres respectives pouvant aller de 4 à 8 personnes. Ainsi nous avons pu visiter nos chambres et l'auberge, entre décoration design, nombreux espaces de détente et bon accueil nous avons été agréablement surpris et excités de passer notre séjour dans ce lieu.



Mercredi 19 Octobre 2016, Amsterdam,

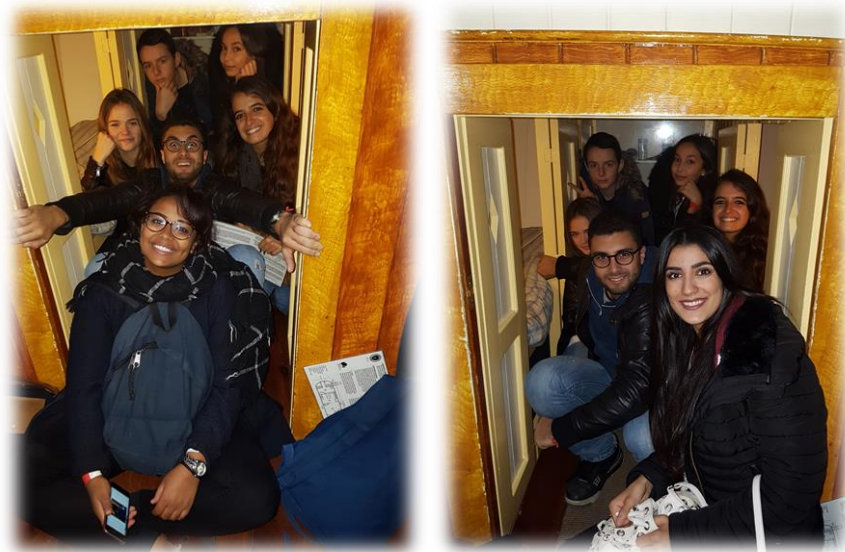
Après notre première nuit à Amsterdam, aujourd'hui nous partons à la visite du houseboat museum ; comme son nom l'indique il s'agit d'un bateau en guise de maison. Amsterdam est une ville manquant de place c'est pourquoi la ville cherche à exploiter son fleuve l'Amstel sur lequel de nombreux hollandais décident de s'installer.

Nous avons eu l'honneur d'une visite guidée de ce bateau par son ancien propriétaire qui y a vécu de nombreuses années avec sa famille avant d'en faire un musée.

Contrairement aux idées qu'on pouvait en avoir, ce bateau, malgré sa petite superficie, convient parfaitement à être habité, une fois à l'intérieur on pourrait même en oublier qu'on se trouve sur l'eau.

L'avantage premier de ce mode d'habitation reste son cout largement inférieur à celui d'une maison classique cependant l'entretien du bateau peut-être parfois compliqué.

Pour finir sur une Petite anecdote : nous avons été surpris d'apprendre que l'hiver lorsque le fleuve est gelé il est possible d'y patiner.



L'après-midi nous sommes allés dans un temple bouddhiste où nous avons eu le droit à une visite guidée, une séance de méditation et nous avons même pu s'essayer à la calligraphie chinoise. Ici encore nous sommes tous repartis avec un cadeau ; un porte clé bouddhiste a été offert à chacun de nous.



Nous avons alors eu un quartier libre durant lequel nous avons fait un tour d'Amsterdam.

A la suite de notre quartier libre, nous sommes allés dans un restaurants chinois. Nous y avons mangé une omelette, du riz, du poisson, du canard et une soupe au poulet. A la fin du dîner, nous nous sommes séparés en deux groupes, certain allaient se promener, d'autres sont allés boire un verre. Pour ma part (Cheïma) je suis restée avec Sabrina, Ilann, Maxime, Neslhia, Elodie, Myriam et Yasmina. Nous sommes d'abord allés à la fête foraine. Yasmina et moi avions fait un manège et les autres avaient acheté une grosse barbe à papa. Enfin nous nous sommes promenés dans le centre, puis nous sommes rentrés à l'auberge. En rentrant, j'ai réussi à vaincre ma peur et à chanter, accompagnée au piano par un amstellodamois, la chanson 'Say something' en plein milieu de la gare centrale d'Amsterdam.



Jeudi 20 Octobre 2016, Amsterdam,

Le lendemain matin, nous sommes allés visiter le musée de la résistance. Ce musée nous explique le rôle des hollandais durant la résistance. Il y avait des documents et objets authentiques ainsi que des reconstitutions d'habitation de l'époque. Suite au musée, nous sommes allés déjeuner.



Le jeudi 20, dans l'après-midi, nous avons tout d'abord commencé une visite dans l'un des musées le plus visité et connu du monde, qui était "La maison D'Anne Frank" où l'on a découvert une histoire entière vécu par une petite fille juive et sa famille à travers les murs, les fenêtres par lesquelles même un rayon de soleil ne pouvait passer afin de camoufler leur présence.

Mais Anne aujourd'hui prend vie à travers son journal intime à travers lequel elle devient célèbre dans le monde entier.

Nous étions impressionnés par sa façon d'écrire, son esprit critique et analyse de sa situation et des événements qui avait lieux, malgré son très jeune âge. A travers ses écrits elle fait réfléchir, et donne une leçon morale à l'humanité.

Dans le musée nous étions, de plus, impressionnés par "le bookscase" qui leur permettait de dissimuler la porte d'accès à l'endroit où ils se cachaient.

Les photos, ses écrits, son journal et les citations inscrites sur pratiquement toutes les murs la rendait présente.

Ce que l'on pourrait dire de plus c'est que sans cesse on s'imaginait à sa place, on s'identifiait à elle lors de la visite.

On s'interrogeait beaucoup sur ses ressentis et de ceux de toutes les autres personnes qui ont aussi vécu sûrement des atrocités pareilles.

On connaît l'histoire d'Anne mais il y avait des milliers d'autres Anne, son histoire nous a permis d'avoir une vue sur l'histoire de tout son peuple. C'était l'une des visites la plus marquante !

Deuxièmement nous avons visité le musée du fromage, où nous étions au premier abord tous dérangés par une forte odeur des fromages qui se dégageait mais dont on s'est habitué aussitôt. Nous pouvons retenir que les vendeurs étaient très aimables et positifs.



Pour finir, le soir avant notre départ nous avons pique-niqué tous ensemble. Nous avons fait goûter aux autres groupes du fromage Amstellodamois. (Bonne ambiance)

Et ensuite dans le car il y avait une très bonne ambiance lorsque certaines brioches sont passées donner leur avis sur le voyage, ce qu'ils ont aimé ou non.

*Avec la participation de Myriam, Cheïma, Elodie, Nesliha et Fabien,
les lycéens du groupe*